

๓. มหาพุทธกษณสูตร¹

[๑๖๓] เอวมเม สุตฺติ :- เอกิ สมยํ ภควา สาวตถึยํ วิหริติ เขตวเน อนาถปิณฑิกสุส อาราเม. ธถ ไช สมพหุลา ภิกขุ ปุพฺพนุสสมยํ นิวาเสตฺวา ปตฺตจิวรมาทาย สาวตถึ ปิณฑาย ปาวิสึสุ. ธถ ไช เตสํ ภิกขุณํ เอตทโหสิ “ธติปฺปโค ไช ตาว สาวตถึยํ ปิณฑาย จริตุํ; ยนฺนุน มยํ, เยน ธถตติตฺถิยานํ ปริพฺพาชกานํ อาราโม, เตนุสสงฺกเมยยามา”ติ. ธถ ไช เต ภิกขุ, เยน ธถตติตฺถิยานํ ปริพฺพาชกานํ อาราโม, เตนุสสงฺกมึสุ; อุสสงฺกमितฺวา เตหิ ธถตติตฺถิเยหิ ปริพฺพาชเกหิ สทฺธิ สมฺไมทึสุ; สมฺไมทนียํ กถํ สารณึยํ วิตฺติสาเรตฺวา เอกมฺนตํ นิสึทึสุ. เอกมฺนตํ นิสินฺเน ไช เต ภิกขุ เต ธถตติตฺถิยา ปริพฺพาชกา เอตทโวจุ “สมฺโณ อวฺุโส โคตโม กามานํ ปริญฺจํ ปญฺจเปติ, มยฺมปี กามานํ ปริญฺจํ ปญฺจเปม; สมฺโณ อวฺุโส โคตโม ฐปานํ ปริญฺจํ ปญฺจเปติ, มยฺมปี ฐปานํ ปริญฺจํ ปญฺจเปม; สมฺโณ อวฺุโส โคตโม เวทนานํ ปริญฺจํ ปญฺจเปติ, มยฺมปี เวทนานํ ปริญฺจํ ปญฺจเปม. ธถ โน อวฺุโส โก วิเสโส โก ธธิปฺปาย^๒ ก็ นานาภรณํ สมณฺสุส วา โคตมฺสุส อมฺหากํ วา, ยทึทํ ฐมฺมเทสฺนาย วา ฐมฺมเทสฺนํ ธนุสสาสนิยา วา ธนุสสาสนินฺ”ติ ? ธถ ไช เต ภิกขุ เตสํ ธถตติตฺถิยานํ ปริพฺพาชกานํ ภาสิตํ เนว ธถินฺนทึสุ นปฺปฏิโกสิสุ; ธถินฺนทิตฺวา ธปฺปฏิโกสิตฺวา ธถุจายาสนา ปกฺกมึสุ “ภควโต สนฺติเก เอตฺสุส ภาสิตฺสุส ธตถํ อชานิสฺสามา”ติ.

[๑๖๔] ธถ ไช เต ภิกขุ สาวตถึยํ ปิณฑาย จริตฺวา ปจฺจมาตฺตํ ปิณฑปาทปฏิกฺกนฺตา, เยน ภควา, เตนุสสงฺกมึสุ; อุสสงฺกमितฺวา ภควนฺตํ ธถิวาเทตฺวา เอกมฺนตํ นิสึทึสุ. เอกมฺนตํ นิสินฺนา ไช เต ภิกขุ ภควนฺตํ เอตทโวจุ “ธถ มยํ ภนฺเต ปุพฺพนุสสมยํ นิวาเสตฺวา ปตฺตจิวรมาทาย สาวตถึ ปิณฑาย ปาวิสิมฺห, เตสนฺโน ภนฺเต อมฺหากํ เอตทโหสิ ‘ธติปฺปโค ไช ตาว สาวตถึยํ ปิณฑาย จริตุํ; ยนฺนุน มยํ, เยน ธถตติตฺถิยานํ ปริพฺพาชกานํ อาราโม, เตนุสสงฺกเมยยามา’ติ. ธถ ไช มยํ ภนฺเต, เยน ธถตติตฺถิยานํ ปริพฺพาชกานํ อาราโม, เตนุสสงฺกมิมฺห; อุสสงฺกमितฺวา เตหิ ธถตติตฺถิเยหิ ปริพฺพาชเกหิ สทฺธิ สมฺไมทิมฺห; สมฺไมทนียํ กถํ สารณึยํ วิตฺติสาเรตฺวา เอกมฺนตํ นิสึทิมฺห. เอกมฺนตํ นิสินฺเน ไช อเมห ภนฺเต เต ธถตติตฺถิยา ปริพฺพาชกา เอตทโวจุ ‘สมฺโณ อวฺุโส โคตโม กามานํ ปริญฺจํ ปญฺจเปติ, มยฺมปี กามานํ ปริญฺจํ ปญฺจเปม; สมฺโณ อวฺุโส โคตโม ฐปานํ ปริญฺจํ ปญฺจเปติ, มยฺมปี ฐปานํ ปริญฺจํ ปญฺจเปม; สมฺโณ อวฺุโส โคตโม เวทนานํ ปริญฺจํ ปญฺจเปติ, มยฺมปี เวทนานํ ปริญฺจํ ปญฺจเปม. ธถ โน อวฺุโส โก วิเสโส โก ธธิปฺปาย ก็ นานาภรณํ สมณฺสุส วา โคตมฺสุส อมฺหากํ วา, ยทึทํ ฐมฺมเทสฺนาย วา ฐมฺมเทสฺนํ ธนุสสาสนิยา วา ธนุสสาสนินฺ’ติ ? ธถ ไช มยํ ภนฺเต เตสํ ธถตติตฺถิยานํ ปริพฺพาชกานํ ภาสิตํ เนว ธถินฺนทิมฺห นปฺปฏิโกสิมฺห; ธถินฺนทิตฺวา ธปฺปฏิโกสิตฺวา ธถุจายาสนา ปกฺกมิมฺห ‘ภควโต สนฺติเก เอตฺสุส ภาสิตฺสุส ธตถํ อชานิสฺสามา’ติ.

¹ มัชฌิมนิกาย มูลปณฺณาสกํ พระไตรปิฎกบาลี ฉบับมหาจุฬาราช เล่ม ๑๒

² ธ.ม. ธธิปฺปายโส

[๑๖๕] เอร่วาทีโน ภิกขเว อญตติตติยา ปริพพาชกา เอวมสฺสุ วจเญยา “โก ปนาวุโส กามานํ อสฺสาโท โก อาทีนโว ก็ นิสฺสรณํ ? โก รูปานํ อสฺสาโท โก อาทีนโว ก็ นิสฺสรณํ ? โกวณานํ อสฺสาโท โก อาทีนโว ก็ นิสฺสรณนุ”ติ ? เอร่ ฎุฏฺจา ภิกขเว อญตติตติยา ปริพพาชกา น เจว สมฺปายิสฺสนฺติ, อุตฺตริวฺจ วิชฺชาตํ อาปชฺชิสฺสนฺติ. ตํ กิสฺส เหตุ ? ยถาตํ ภิกขเว อวิสยสฺมึ. นานนฺตํ ภิกขเว ปสฺสามิ สเทวเก โลเก สมารเก สพฺรหฺมเก สสฺสมณพฺรหฺมณฺเญยา ปชฺชาย สเทวมนุสฺสาย, โย อิมสํ ปญฺหานํ เวยยากรณน จิตฺตํ อาราธเยย อญตฺร ตถาคเตน วา ตถาคตสาวเกน วา อิตฺวา ปน สุตฺวา.

[๑๖๖] โกว ภิกขเว กามานํ อสฺสาโท ? ปญฺจิมะ ภิกขเว กามคฺคณา. กตเม ปญฺจ ? จกฺขุ วิญญเญยา รูปา อิกฺกฺจา กนฺตา มนาปา ปิยรูปา กามฺปสฺสณฺหิตา รชเญยา. โสตวิญญเญยา สทฺทา ๗เปฯ ฆานวิญญเญยา คนฺธา... ชิวหาวิญญเญยา รสา... กายวิญญเญยา ไผฏฺจพฺพา อิกฺกฺจา กนฺตา มนาปา ปิยรูปา กามฺปสฺสณฺหิตา รชเญยา. อิมะ โข ภิกขเว ปญฺจ กามคฺคณา. ยํ โข ภิกขเว อิมะ ปญฺจ กามคฺคเณ ปฏฺิจจ อฺปฺปชฺชติ สฺขํ โสมนสฺสํ; อยํ กามานํ อสฺสาโท.

[๑๖๗] โกว ภิกขเว กามานํ อาทีนโว ? อธิ ภิกขเว กุลปฺตฺโต, เยน สิปฺปฎฺจาเนน ชีวิกํ กปฺเปติ: ยทิ มุทฺทาย³ ยทิ คณฺนาย ยทิ สงฺขานน ยทิ กสิยา ยทิ วณฺชฺชาย ยทิ โครกฺเขน ยทิ อิสฺสตฺเถน ยทิ ราชปฺริเสน ยทิ สิปฺปปญฺจตฺเรณ, สีสฺส ฎุฏฺจโต อญฺหสฺส ฎุฏฺจโต ทํสมกสฺวาตา ตปฺสฺริสฺปสมฺสเสหิ วิสฺสมานน ชุปฺปิปาสา ย มิยมาโน. อยมฺปิ ภิกขเว กามานํ อาทีนโว สนฺทิกฺกิกโก ทฺกฺชกฺชนฺโห กามเหตุ กามนิทานํ กามาธิกรณํ กามานเมว เหตุ. ตสฺส เจ ภิกขเว กุลปฺตฺตสฺส เอร่ อญฺจหโต ฆฏฺโต วายมโต เต โภคา นาภินิปฺพชฺชนฺติ, โส โสจติ กิลมติ ปรีเทวติ อฺรตฺตาฬิ กนฺทติ สมฺโมหํ อาปชฺชติ “โมฆํ วต เม อญฺจจานํ, อฝโล วต เม วายาโม”ติ; อยมฺปิ ภิกขเว กามานํ อาทีนโว สนฺทิกฺกิกโก ทฺกฺชกฺชนฺโห กามเหตุ กามนิทานํ กามาธิกรณํ กามานเมว เหตุ. ตสฺส เจ ภิกขเว กุลปฺตฺตสฺส เอร่ อญฺจหโต ฆฏฺโต วายมโต เต โภคา อภินิปฺพชฺชนฺติ, โส เตสํ โภคานํ อารกฺขาธิกรณํ ทฺกฺชํ โทมนสฺสํ ปฏฺิสฺเวเทติ “กินฺติ เม โภเค เนว ราชาโน หเรยฺยํ, น โจรา หเรยฺยํ, น อคฺคิ ทฺเหยฺย, น อุกํ วเหยฺย, น อปฺปิยา ทายาทา หเรยฺยนุ”ติ. ตสฺส เอร่ อารกฺขโต โคปฺยโต เต โภเค ราชาโน วา หรฺนฺติ, โจรา วา หรฺนฺติ, อคฺคิ วา ทฺหติ, อุกํ วา วหติ, อปฺปิยา ทายาทา วา หรฺนฺติ, โส โสจติ กิลมติ ปรีเทวติ อฺรตฺตาฬิ กนฺทติ สมฺโมหํ อาปชฺชติ “ยมฺปิ เม อโหสิ, ตมฺปิ โน นตฺถิ”ติ; อยมฺปิ ภิกขเว กามานํ อาทีนโว สนฺทิกฺกิกโก ทฺกฺชกฺชนฺโห กามเหตุ กามนิทานํ กามาธิกรณํ กามานเมว เหตุ.

[๑๖๘] ปุณ จปฺริ ภิกขเว กามเหตุ กามนิทานํ กามาธิกรณํ กามานเมว เหตุ ราชาโนปิ ราชฺฐหิ วิวทฺติ, ชตฺติยาปิ ชตฺติเยหิ วิวทฺติ, พฺรหฺมณฺเญยาปิ พฺรหฺมณฺเญหิ วิวทฺติ, คหปฺตีปิ คหปฺตีหิ วิวทฺติ, มาตาปิ ปฺตฺเตน วิวทฺติ, ปฺตฺเตปิ มาตรา วิวทฺติ, ปิตาปิ ปฺตฺเตน วิวทฺติ, ปฺตฺเตปิ ปิตรา วิวทฺติ, ภาตาปิ ภาตรา วิวทฺติ, ภาตาปิ ภคินฺเญยา วิวทฺติ, ภคินฺเญปิ ภาตรา วิวทฺติ, สหาโยปิ สหาเยน วิวทฺติ, เต ตตฺถ กลหวิคฺคหวิวาทาปฺนฺนา อญฺจมญฺจํ ปาณฺ์หิปี อฺปฺกมฺนฺติ, เลทฺทฺหิปี

³ อ.ม. มุทฺทาย

อุปกกมนฺติ, ทณฺเฑหิปี อุปกกมนฺติ, สตฺเถหิปี อุปกกมนฺติ. เต ตตฺถ มรณฺมปี นิคฺจฺจนฺติ
มรณฺมตฺตมปี ทุกฺขํ. อยมปี ภิกฺขเว กามานํ อาทินฺโว สนฺทิจฺจิกโก ทุกฺขกฺขนฺโธ กามเหตุ กามนิทานํ
กามาธิกรณํ กามานเมว เหตุ.

ปุณ จปรํ ภิกฺขเว กามเหตุ กามนิทานํ กามาธิกรณํ กามานเมว เหตุ อสิจฺมมํ คเหตุวา
ณฺกุลาปํ สนฺนยฺหิตฺวา อุภโตพฺยุพฺหํ⁴ สงฺคามํ ปกฺขนฺทนต์ิ อุสุสุปี ชิปปมาเนสุ สตฺตีสุปี
ชิปปมานาสฺ อุสีสุปี วิชฺโชตฺลนฺเตสุ, เต ตตฺถ อุสุหิปี วิชฺฌนฺติ, สตฺติยาปี วิชฺฌนฺติ, อสินาปี สีสํ
ฉินฺทนต์ิ. เต ตตฺถ มรณฺมปี นิคฺจฺจนฺติ มรณฺมตฺตมปี ทุกฺขํ. อยมปี ภิกฺขเว กามานํ อาทินฺโว
สนฺทิจฺจิกโก ทุกฺขกฺขนฺโธ กามเหตุ กามนิทานํ กามาธิกรณํ กามานเมว เหตุ.

ปุณ จปรํ ภิกฺขเว กามเหตุ กามนิทานํ กามาธิกรณํ กามานเมว เหตุ อสิจฺมมํ คเหตุวา
ณฺกุลาปํ สนฺนยฺหิตฺวา อฏฺฐาวเลปนา⁵ อุปการิโย ปกฺขนฺทนต์ิ อุสุสุปี ชิปป มาเนสุ สตฺตีสุปี
ชิปปมานาสฺ อุสีสุปี วิชฺโชตฺลนฺเตสุ, เต ตตฺถ อุสุหิปี วิชฺฌนฺติ, สตฺติยาปี วิชฺฌนฺติ, ฉกณฺฎิยาปี⁶
โอสฺถิยฺจนฺติ, อภิวคฺเคนปี โอมทฺทนต์ิ, อสินาปี สีสํ ฉินฺทนต์ิ. เต ตตฺถ มรณฺมปี นิคฺจฺจนฺติ
มรณฺมตฺตมปี ทุกฺขํ. อยมปี ภิกฺขเว กามานํ อาทินฺโว สนฺทิจฺจิกโก ทุกฺขกฺขนฺโธ กามเหตุ กามนิทานํ
กามาธิกรณํ กามานเมว เหตุ.

[๑๖๙] ปุณ จปรํ ภิกฺขเว กามเหตุ กามนิทานํ กามาธิกรณํ กามานเมว เหตุ สนฺธิมปี
ฉินฺทนต์ิ, นิลโลปมปี หรณฺติ, เอกาคาริกมปี กโรนฺติ, ปริปนฺเถปี ติจฺจฺจนฺติ, พรทารมปี คจฺจนฺติ.
ตเมณฺ ราชานो คเหตุวา วิวิธา กมฺมการณา⁷ กาเรนฺติ: กสาหิปี ตาเพฺนฺติ, เวตฺเตหิปี ตาเพฺนฺติ,
อทฺตมทฺทนต์ิหิปี ตาเพฺนฺติ, หตฺถมปี ฉินฺทนต์ิ, ปาทมปี ฉินฺทนต์ิ, หตฺถปาทมปี ฉินฺทนต์ิ,
กณฺณมปี ฉินฺทนต์ิ, นาสมปี ฉินฺทนต์ิ, กณฺณนาสมปี ฉินฺทนต์ิ, พิลงฺคถาลิกมปี กโรนฺติ,
สงฺขมฺมุตฺติกมปี กโรนฺติ, ราหุขมปี กโรนฺติ, โชติมาลิกมปี กโรนฺติ, หตฺถปชฺชิตฺติกมปี กโรนฺติ,
เอรกวตฺติกมปี กโรนฺติ, จีรกวาสิกมปี กโรนฺติ, เอณฺเวยยกมปี กโรนฺติ, พพิสมฺสฺสิกมปี กโรนฺติ,
กหาปณฺนิกมปี กโรนฺติ, ขารापตฺจฉิกมปี กโรนฺติ, ปลิขมฺปริวตฺติกมปี กโรนฺติ, ปลาลปฺจกมปี
กโรนฺติ, ตตฺเตนปี เตเลน โอสฺถิยฺจนฺติ, สุนฺเขหิปี ขาทาเปนฺติ, ชีวณฺตมปี สฺสุเล อุตฺตาเสนฺติ, อสินาปี
สีสํ ฉินฺทนต์ิ. เต ตตฺถ มรณฺมปี นิคฺจฺจนฺติ มรณฺมตฺตมปี ทุกฺขํ. อยมปี ภิกฺขเว กามานํ อาทินฺโว
สนฺทิจฺจิกโก ทุกฺขกฺขนฺโธ กามเหตุ กามนิทานํ กามาธิกรณํ กามานเมว เหตุ.

ปุณ จปรํ ภิกฺขเว กามเหตุ กามนิทานํ กามาธิกรณํ กามานเมว เหตุ กาเยน ทฺวจฺจริตฺ
จฺรณฺติ, วาจาเยน ทฺวจฺจริตฺ จฺรณฺติ, มนฺสาเยน ทฺวจฺจริตฺ จฺรณฺติ; เต กาเยน ทฺวจฺจริตฺ จริตฺวา วาจาเยน ทฺวจฺจริตฺ
จริตฺวา มนฺสาเยน ทฺวจฺจริตฺ จริตฺวา กายสฺส เภทา ปริ มรณา อปายํ ทฺคคฺตี วินิปาตํ นิริยํ อุปปชฺชนฺติ.

⁴ ส.อ. อุภโตพยุพหํ

⁵ ส.อ.ม.อ. อฏฐาวเลปนา

⁶ ส.อ. ปกกฏจिया; อ.ม. ฉกณกายปี

⁷ ก. กมมกรณานิ

ปุณ จปรํ ภิกฺขเว ตเมว ภคินี ปสฺสเสยฺย สรฺริํ สីวธิกาย ฉทฺทิตํ กาเกหิ วา ชชฺชมานํ คิฑฺเดหิ วา ชชฺชมานํ กุลฺเลหิ วา ชชฺชมานํ สุวานเหหิ วา ชชฺชมานํ สิงฺคาเลหิ วา ชชฺชมานํ วิวิเธหิ วา ปาณกชาติเกตฺติ ชชฺชมานํ. ตํ ก็ มนฺดถ ภิกฺขเว: ยา ปุริมา สุภา วณฺณนิภา, सा अनฺतरहिता, आतीनो पातुग्घโตत्ति ? เอรํ ภาณฺเต. อยมฺปิ ภิกฺขเว รูปานํ आतीนो.

ปุณ จปรํ ภิกฺขเว ตเมว ภคินี ปสฺสเสยฺย สรฺริํ สီวธิกาย ฉทฺทิตํ อญฺจิกสงฺขลิกํ สมํสโลหิตํ นฺหารุสมฺพนฺธํ ๕เปฯ อญฺจิกสงฺขลิกํ นิมนฺสโลहितมกฺขิตํ นฺหารุสมฺพนฺธํ ๕เปฯ อญฺจิกสงฺขลิกํ อปคต มํสโลหิตํ นฺหานุสมฺพนฺธํ ๕เปฯ อญฺจิกานิ อปคตสมฺพนฺธานิ ทิสาวิทิสา วิกฺขิตตานิ อญฺเณน หตฺถญฺจิกํ อญฺเณน ปาทญฺจิกํ ชงฺฆญฺจิกํ อญฺเณน อญฺญญฺจิกํ อญฺเณน กญฺญญฺจิกํ อญฺเณน ปิญฺญญฺจิกํ อญฺเณน ผาสุกญฺจิกํ อญฺเณน อญฺญญฺจิกํ อญฺเณน พาหุญฺจิกํ อญฺเณน อํสญฺจิกํ อญฺเณน คีวญฺจิกํ อญฺเณน หนฺญญฺจิกํ อญฺเณน ทนฺตญฺจิกํ อญฺเณน สีสกฺกานํ. ตํ ก็ มนฺดถ ภิกฺขเว: ยา ปุริมา สุภา วณฺณนิภา, सा अनฺतरहिता, आतीนो पातुग्घโตत्ति ? เอรํ ภาณฺเต. อยมฺปิ ภิกฺขเว รูปานํ आतीนो.

ปุณ จปรํ ภิกฺขเว ตเมว ภคินี ปสฺสเสยฺย สรฺริํ สီวธิกาย ฉทฺทิตํ อญฺจิกานิ เสตานิ สงฺขวณฺณฺ ปนินานิ ๕เปฯ อญฺจิกานิ ปุณฺชกิตานิ เตโรวสฺสิกานิ ๕เปฯ อญฺจิกานิ ปุตีนิ จุณฺณกชาติตานิ. ตํ ก็ มนฺดถ ภิกฺขเว: ยา ปุริมา สุภา วณฺณนิภา, सा अनฺतरहिता, आतीนो पातुग्घโตत्ति ? เอรํ ภาณฺเต. อยมฺปิ ภิกฺขเว รูปานํ आतीนो.

ภิกฺขเว ภิกฺขเว รูปานํ นิสฺสรณํ ? โย ภิกฺขเว รุเปสุ ฉนฺทราควินโย ฉนฺทราคปฺพานํ. อิทํ รูปานํ นิสฺสรณํ.

เย हि เกจि ภิกฺขเว สมณฺา วา พฺราหฺมณฺา วา เอรํ รูปานํ อสฺสาทญฺจ อสฺสาทโต आतीนวญฺจ आतीนโต นิสฺสรณญฺจ นิสฺสรณโต ยถาภูตํ นปฺปชานนฺติ, เต วต สามํ วา รุเป ปริชานิสฺสนฺติ, ปริ วา ตถตฺตาย สมาทเปสฺสนฺติ. ยถาปฺปฏิปนฺโน รุเป ปริชานิสฺสตีติ เนตํ จานํ วิชฺชตี.

เย จ โข เกจि ภิกฺขเว สมณฺา วา พฺราหฺมณฺา วา เอรํ รูปานํ อสฺสาทญฺจ อสฺสาทโต आतीนวญฺจ आतीนโต นิสฺสรณญฺจ นิสฺสรณโต ยถาภูตํ ปชานนฺติ, เต วต สามํ วา รุเป ปริชานิสฺสนฺติ, ปริ วา ตถตฺตาย สมาทเปสฺสนฺติ, ยถาปฺปฏิปนฺโน รุเป ปริชานิสฺสตีติ จานเมตํ วิชฺชตี.

[๑๗๓] โโก จ ภิกฺขเว เวทนานํ อสฺสาโท ? อึฉ ภิกฺขเว ภิกฺขุ วิวิจฺเจว กาเมหิ วิวิจฺจ อกุสฺเสหิ ฌมฺเมหิ สวิตกฺกํ สวิจาร์ วิเวกฺขํ ปีติสฺขํ ปจฺมํ ฌานํ อฺปสมฺปชฺช วิหฺรตี. ยสฺมี สมเย ภิกฺขเว ภิกฺขุ วิวิจฺเจว กาเมหิ วิวิจฺจ อกุสฺเสหิ ฌมฺเมหิ สวิตกฺกํ สวิจาร์ วิเวกฺขํ ปีติสฺขํ ปจฺมํ ฌานํ อฺปสมฺปชฺช วิหฺรตี, เนว ตสฺมี สมเย อตฺตพฺยาพาธายปิ เจเตติ, น ปฺรพฺยาพาธายปิ เจเตติ, น อฺภยพฺยาพาธายปิ เจเตติ, อพฺยาปชฺฉมฺเยว ตสฺมี สมเย เวทนํ เวเทติ. อพฺยาปชฺฉมฺปรมาหํ ภิกฺขเว เวทนานํ อสฺสาทํ วทามิ.

ปุณ จปรํ ภิกฺขเว ภิกฺขุ วิตกฺกวิจาร์านํ วุปฺสมา อชฺฉมตฺตํ สมฺปสาทนํ เจตโส เอโกทิภาวํ อวิตกฺกํ อวิจาร์ สมาริขํ ปีติสฺขํ ทฺติยํ ฌานํ อฺปสมฺปชฺช วิหฺรตี. ยสฺมี สมเย ภิกฺขเว ภิกฺขุ วิตกฺกวิจาร์านํ วุปฺสมา ๕เปฯ วิหฺรตี, เนว ตสฺมี สมเย อตฺตพฺยาพาธายปิ เจเตติ ๕เปฯ เวเทติ.

อพยพชฎมปรมาหํ ภิกขเว เวทนานํ อสฺสาทํ วทามิ.

ปุณ จปรํ ภิกขเว ภิกขุ ปัตติยา จ วิราคา อุเปกฺขโก จ วิหริติ สโต จ สมฺปชาโน สุขญจกาเยน ปฏิสฺสเวเทติ, ยนฺตํ อริยา อัจฺฉินฺนติ 'อุเปกฺขโก สติมา สุขวิหารี'ติ ตติยํ ฌานํ อุปสมฺปชฺช วิหริติ. ยสฺมี สมเย ภิกขเว ภิกขุ ปัตติยา จ วิราคา ๔เปยฺ วิหริติ, เนว ตสฺมี สมเย ๔เปยฺ เวเทติ อพยพชฎมปรมาหํ ภิกขเว เวทนานํ อสฺสาทํ วทามิ.

ปุณ จปรํ ภิกขเว ภิกขุ สุขสฺส จ ปหานา ทุกฺขสฺส จ ปหานา ปุพฺเพว โสมนสฺสโทมนสฺसानํ อตฺตงฺคมา อทฺกฺขมสฺสํ อุเปกฺขาสติปาริสฺสุทฺธี จตฺตถํ ฌานํ อุปสมฺปชฺช วิหริติ. ยสฺมี สมเย ภิกขเว ภิกขุ สุขสฺส จ ๔เปยฺ วิหริติ, เนว ตสฺมี สมเย อตฺตพฺยาพาธายปิ เจเตติ, น พรพฺยาพาธายปิ เจเตติ, น อุภยพฺยาพาธายปิ เจเตติ, อพยพชฎมฺเยว ตสฺมี สมเย เวทนํ เวเทติ. อพยพชฎมปรมาหํ ภิกขเว เวทนานํ อสฺสาทํ วทามิ.

[๑๗๔] โก จ ภิกขเว เวทนานํ อาทินโว ? ยํ ภิกขเว เวทนา อนิจฺจา ทุกฺขา วิปริณาม ฌมา. อยํ เวทนานํ อาทินโว.

ภิกฺขเว ภิกขเว เวทนานํ นิสฺสรณํ ? โย ภิกขเว เวทนาสุ ฌนฺทราควินโย ฌนฺทราคปฺปหานํ อิทํ เวทนานํ นิสฺสรณํ.

เย हि เกจฺจ ภิกขเว สมณา วา พฺราหฺมณา วา เอวํ เวทนานํ อสฺสาทญจ อสฺสาทโต อาทินวญจ อาทินวโต นิสฺสรณญจ นิสฺสรณโต ยถาภูตํ นปฺปชานนฺติ, เต วต สามํ วา เวทนา¹² ปริชานิสฺสนฺติ, ปริ วา ตถตฺตตาย สมาทเปสฺสนฺติ, ยถาปฏิปนฺโน เวทนา ปริชานิสฺสตีติ เนตํ จานํ วิชฺชตี. เย จ โข เกจฺจ ภิกขเว สมณา วา พฺราหฺมณา วา เอวํ เวทนานํ อสฺสาทญจ อสฺสาทโต อาทินวญจ อาทินวโต นิสฺสรณญจ นิสฺสรณโต ยถาภูตํ ปชานนฺติ, เต วต สามํ วา เวทนา ปริชานิสฺสนฺติ ปริ วา ตถตฺตตาย สมาทเปสฺสนฺติ ยถาปฏิปนฺโน เวทนา ปริชานิสฺสตีติ จานเมตํ วิชฺชตีติ.

อิทมวโจ ภาควา; อตฺตมณา เต ภิกขุ ภาควโต ภาสิตํ อภินนฺทนฺติ.

มหาทุกฺขกฺขนฺธสุตฺตํ นิฎฺฐิตํ ตติยํ.

¹² อ.ม. เวทนํ

๓. มหาทุกขัณชัณสูตร
ว่าด้วยกองทุกข์ สูตรใหญ่
ปัญหาของปริพาชก

[๑๖๓] ข้าพเจ้าได้สดับมาอย่างนี้

สมัยหนึ่ง พระผู้มีพระภาคประทับอยู่ ณ พระเชตุวัน อารามของอนาถบิณฑิกเศรษฐี เขตกรุงสาวัตถี ครั้นในเวลาเช้า ภิกษุจำนวนมากครองอันตรวาสก ถือบาตรและจีวรเข้าไปบิณฑบาตยังกรุงสาวัตถี เวลานั้น ภิกษุเหล่านั้นได้มีความ คิดว่า “ยังเข้าอยู่ที่จะเที่ยวไปบิณฑบาตในกรุงสาวัตถี ทางที่ดี พวกเราเข้าไปยัง อารามของอัญญเดียรถีย์ปริพาชกกันเถิด” แล้วพากันเข้าไปยังอารามของอัญญเดียรถีย์ ปริพาชก แล้วได้สนทนาปราศรัยพอเป็นที่บันเทิงใจ พอเป็นที่ระลึกถึงกันแล้วจึงนั่ง ณ ที่สมควร

อัญญเดียรถีย์ปริพาชกเหล่านั้นได้กล่าวกับหมู่ภิกษุนั้นว่า “ท่านผู้มีอายุทั้งหลาย พระสมณโคดม บัญญัติการละกามทั้งหลาย แม้พวกเราบัญญัติการละกามทั้งหลาย พระสมณโคดมบัญญัติการละรูปทั้งหลาย แม้พวกเราบัญญัติการละรูปทั้งหลาย พระสมณโคดมบัญญัติการละเวทนาทั้งหลาย แม้พวกเราบัญญัติการละเวทนาทั้งหลาย ในข้อนี้ มีความแปลกกันอย่างไร มีความมุ่งหมายอย่างไร และมีการกระทำต่างกันอย่างไรระหว่างการแสดงธรรมหรือการพร่ำสอนของพระสมณโคดมกับการแสดงธรรมหรือการพร่ำสอนของพวกเรา”

ภิกษุเหล่านั้นไม่ยินดี ไม่คัดค้านคำที่อัญญเดียรถีย์ปริพาชกเหล่านั้นกล่าวแล้ว ครั้นไม่ยินดี ไม่คัดค้านแล้วจึงลุกจากที่นั่งจากไปด้วยตั้งใจว่า “เราทั้งหลายจักทราบเนื้อความแห่งคำกล่าวนี้ในสำนักของพระผู้มีพระภาค”

[๑๖๔] ครั้งนั้น ภิกษุเหล่านั้นเที่ยวไปบิณฑบาตในกรุงสาวัตถี กลับจากบิณฑบาตภายหลังฉันภัตตาหารเสร็จแล้ว เข้าไปเฝ้าพระผู้มีพระภาคถึงที่ประทับ ถวายอภิวาทแล้วนั่ง ณ ที่สมควร ได้กราบทูลพระผู้มีพระภาคว่า

“ข้าแต่พระองค์ผู้เจริญ ขอประทานวิโรภาส เช้าวันนี้ ข้าพระองค์ทั้งหลาย ครองอันตรวาสกถือบาตรและจีวรเข้าไปบิณฑบาตยังกรุงสาวัตถี ข้าพระองค์ทั้งหลาย ได้มีความคิดว่า “ยังเข้าอยู่ที่จะเที่ยวไปบิณฑบาตในกรุงสาวัตถี ทางที่ดี พวกเราเข้าไปยังอารามของอัญญเดียรถีย์ปริพาชกกันเถิด” จึงพากันเข้าไปยังอารามของ อัญญเดียรถีย์ปริพาชก แล้วได้สนทนาปราศรัยพอเป็นที่บันเทิงใจ พอเป็นที่ระลึกถึงกันแล้วจึงนั่ง ณ ที่สมควร อัญญเดียรถีย์ปริพาชกเหล่านั้นได้กล่าวกับข้าพระองค์ทั้งหลายว่า “ท่านผู้มีอายุทั้งหลาย พระสมณโคดมบัญญัติการละกามทั้งหลาย แม้พวกเราบัญญัติการละกามทั้งหลาย พระสมณโคดมบัญญัติการละรูปทั้งหลาย แม้พวกเราบัญญัติการละรูปทั้งหลาย พระสมณโคดมบัญญัติการละเวทนาทั้งหลาย แม้พวกเราบัญญัติการละเวทนาทั้งหลาย ในข้อนี้ มีความแปลกกันอย่างไร มีความมุ่งหมายอย่างไร และมีการกระทำต่างกันอย่างไรระหว่างการแสดงธรรมหรือการพร่ำสอนของพระสมณโคดมกับการแสดงธรรมหรือการพร่ำสอนของพวกเรา” ข้าพระองค์ทั้งหลายไม่ยินดี ไม่คัดค้านคำที่อัญญเดียรถีย์ปริพาชกเหล่านั้นกล่าวแล้ว ครั้นไม่ยินดี ไม่คัดค้านแล้วจึงลุกจากที่นั่งจากไปด้วยตั้งใจว่า “เราทั้งหลายจักทราบเนื้อความแห่งคำกล่าวนี้ในสำนักของพระผู้มีพระภาค”

คุณ โทษ และการสลัดออกไปจากกาม

[๑๖๕] พระผู้มีพระภาคตรัสว่า “ภิกษุทั้งหลาย เธอทั้งหลายพึงกล่าวตอบ พวกอัญญเดียรถีย์ปริพาชกผู้มีวาตะอย่างนั้น อย่างนี้ว่า “อะไรเป็นคุณ อะไรเป็นโทษ อะไรเป็นการสลัดออกไปจากกามทั้ง

หลาย อะไรเป็นคุณ อะไรเป็นโทษ อะไรเป็นการสลัดออกไปจากรูปทั้งหลาย อะไรเป็นคุณ อะไรเป็นโทษ อะไรเป็นการสลัดออกไปจากเวทนาทั้งหลาย” พวกอัญเดียรถีย์บริพาชกถูกเธอทั้งหลายถามอย่างนั้นแล้ว จักไม่พอใจ และจักต้องถึงความคับแค้นอย่างยิ่ง ชื่อนั้นเพราะเหตุไร เพราะชื่อนั้นมิใช่วิสัย ภิกษุทั้งหลาย ก็ในโลกพร้อมทั้งเทวโลก มารโลก พรหมโลก ในหมู่สัตว์ พร้อมทั้งสมณพราหมณ์ เทวดาและมนุษย์ เมื่อเว้น ตถาคต สาวกของตถาคต หรือบุคคลฟังคำสั่งสอนของเราตถาคตเสียแล้ว เรายังไม่เห็นผู้ที่จะฟังทำจิตให้ ยินดีตอบปัญหานี้ได้

[๑๖๖] ภิกษุทั้งหลาย อะไรเล่า เป็นคุณแห่งกามทั้งหลาย

คือ กามคุณ ๕ ประการนี้

กามคุณ ๕ ประการ อะไรบ้าง คือ

๑. รูปที่จะพึงรู้แจ้งทางตา ที่น่าปรารถนา น่าใคร่ น่าพอใจ ชวนให้รัก ชักให้ใคร่ พาใจให้กำหนด

๒. เสียงที่จะพึงรู้แจ้งทางหู ...

๓. กลิ่นที่จะพึงรู้แจ้งทางจมูก ...

๔. รสที่จะพึงรู้แจ้งทางลิ้น ...

๕. โภกฐิพพะที่จะพึงรู้แจ้งทางกาย ที่น่าปรารถนา น่าใคร่ น่าพอใจ ชวนให้รัก ชักให้ใคร่ พาใจให้ กำหนด

กามคุณมี ๕ ประการนี้แล

การที่สุข โสมนัสเกิดขึ้นเพราะอาศัยกามคุณ ๕ ประการ นี้ชื่อว่าเป็นคุณแห่ง กามทั้งหลาย

[๑๖๗] ภิกษุทั้งหลาย **อะไรเล่า เป็นโทษแห่งกามทั้งหลาย**

คือ กุลบุตรในโลกนี้เลี้ยงชีวิตด้วยการมีศิลปะใด คือ ด้วยการนับคะแนน การคำนวณ การนับ จำนวน การไถ การค้าขาย การเลี้ยงโค การยิงธนู การรับราชการ หรือด้วยศิลปะอย่างใดอย่างหนึ่ง อุดทน ต่อความหนาว ตระกตรำต่อความร้อน เตือดร้อนเพราะสัมผัสแห่งเหลือบ ยุง ลม แดด และสัตว์เลื้อยคลาน (และ) ตายเพราะความหิวกระหาย แม้ชื่อนี้ก็ชื่อว่าเป็นโทษแห่งกามทั้งหลาย เป็นกองทุกข์ที่จะพึงเห็นได้เอง มีกามเป็นเหตุ มีกามเป็นต้นเหตุ มีกามเป็นเหตุเกิด เกิดเพราะเหตุแห่งกามทั้งหลายนั้นแล

ถ้าเมื่อกุลบุตรนั้นขยัน พากเพียร พยายามอยู่อย่างนี้ โภคสมบัติเหล่านั้นย่อมไม่สัมฤทธิ์ผล เขา เศร้าโศก ลำบาก รำพัน ตีอก คร่ำครวญ ถึงความหลงเพื่อว่า “ความขยันของเราเป็นโมฆะหนอ ความ พยายามของเราก็ไม่มีผลเลยหนอ” แม้ชื่อนี้ก็ชื่อว่าเป็นโทษแห่งกามทั้งหลาย เป็นกองทุกข์ที่จะพึงเห็นได้ เอง มีกามเป็นเหตุ มีกามเป็นต้นเหตุ มีกามเป็นเหตุเกิด เกิดเพราะเหตุแห่งกามทั้งหลายนั้นแล

ถ้าเมื่อกุลบุตรนั้นขยัน พากเพียร พยายามอยู่อย่างนี้ โภคสมบัติเหล่านั้น ย่อมสัมฤทธิ์ผล เขากลับ เสวยทุกข์ทรมานอันมีเหตุมาจากการรักษาโภคสมบัติเหล่านั้นว่า “ทำอย่างไร พระราชาจะไม่พึงริบโภค สมบัติทั้งหลายของเรา พวกโจรจะไม่พึงลักไป ไฟจะไม่พึงไหม้ น้ำจะไม่พึงพัดไป หรือทายาทผู้ไม่เป็นที่รัก จะไม่พึงแย่งไป” เมื่อกุลบุตรนั้นรักษาคุ้มครองอยู่อย่างนี้ พระราชาริบโภคสมบัตินั้นไปก็ดี พวกโจร ปล้นเอา ไปก็ดี ไฟไหม้เสียก็ดี น้ำพัดไปก็ดี ทายาทผู้ไม่เป็นที่รักแย่งเอาไปก็ดี เขาเศร้าโศก ลำบาก รำพัน ตีอก คร่ำครวญ ถึงความหลงเพื่อว่า “สิ่งใดเคยเป็นของเรา แม้สิ่งนั้นก็ไม่ใช่ของเรา”

ภิกษุทั้งหลาย แม้ชื่อนี้ก็ชื่อว่าเป็นโทษแห่งกามทั้งหลาย เป็นกองทุกข์ที่จะพึงเห็นได้เอง มีกามเป็น เหตุ มีกามเป็นต้นเหตุ มีกามเป็นเหตุเกิด เกิดเพราะเหตุแห่งกามทั้งหลายนั้นแล

[๑๖๘] อีกประการหนึ่ง เพราะกามเป็นเหตุ เพราะกามเป็นต้นเหตุ เพราะกามเป็นเหตุเกิด เพราะ เหตุแห่งกามทั้งหลายนั้นแล พระราชาทรงวิวาทกับพระราชาก็ได้ กษัตริย์วิวาทกับกษัตริย์ก็ได้ พราหมณ์ วิวาทกับพราหมณ์ก็ได้ คหบดีวิวาทกับคหบดีก็ได้ มารดาวิวาทกับบุตรก็ได้ บุตรวิวาทกับมารดาก็ได้ บิดา

วิวาทกับบุตรก็ได้ บุตรวิวาทกับบิดาก็ได้ พี่ชายน้องชายวิวาทกับพี่ชายน้องชายก็ได้ พี่ชายน้องชายวิวาทกับพี่สาวน้องสาวก็ได้ พี่สาวน้องสาววิวาทกับพี่ชายน้องชายก็ได้ สหายวิวาทกับสหายก็ได้ ชนเหล่านั้นก่อการทะเลาะ ก่อการแก่งแย่ง และก่อการวิวาทกันในที่นั้น ทำร้ายกันและกันด้วยฝ่ามือบ้าง ด้วยก้อนดินบ้าง ด้วยท่อนไม้บ้าง ด้วยศัสตราบ้าง ชนเหล่านั้นจึงเข้าถึงความตายบ้าง ทุกข์ปางตายบ้าง¹³ แม้ข้อนี้ ก็ชื่อว่าเป็นโทษแห่งกามทั้งหลาย เป็นกองทุกข์ที่จะพึงเห็นได้เอง มีกามเป็นเหตุ มีกามเป็นต้นเหตุ มีกามเป็นเหตุเกิด เกิดเพราะเหตุแห่งกามทั้งหลายนั้นแล

อีกประการหนึ่ง เพราะกามเป็นเหตุ เพราะกามเป็นต้นเหตุ เพราะกามเป็นเหตุเกิด เพราะเหตุแห่งกามทั้งหลาย ชนทั้งหลายถือดาบและโล่ จับธนูพาดลูกศรแล้ววิ่งเข้าสู่สงคราม ปะทะกันทั้ง ๒ ฝ่าย เมื่อพวกเขาถึงลูกศรไปบ้าง พุ่งหอกไปบ้าง กวาดแกว่งดาบฟันกันบ้าง ชนเหล่านั้นถูกลูกศรเสียบเอาบ้าง ถูกหอกแทงเอาบ้าง ถูกดาบตัดศีรษะบ้าง ชนเหล่านั้นจึงเข้าถึงความตายบ้าง ทุกข์ปางตายบ้าง แม้ข้อนี้ก็ชื่อว่าเป็นโทษแห่งกามทั้งหลาย เป็นกองทุกข์ที่จะพึงเห็นได้เอง มีกามเป็นเหตุ มีกามเป็นต้นเหตุ มีกามเป็นเหตุเกิด เกิดเพราะเหตุแห่งกามทั้งหลายนั้นแล

อีกประการหนึ่ง เพราะกามเป็นเหตุ เพราะกามเป็นต้นเหตุ เพราะกามเป็นเหตุเกิด เพราะเหตุแห่งกามทั้งหลาย ชนทั้งหลายถือดาบและโล่ จับธนูพาดลูกศรแล้ววิ่งเข้าไปยังเชิงกำแพงที่ฉาบด้วยเปือกตมร้อน เมื่อพวกเขาถึงลูกศรไปบ้าง พุ่งหอกไปบ้าง กวาดแกว่งดาบฟันกันบ้าง ชนเหล่านั้นถูกลูกศรเสียบเอาบ้าง ถูกหอกแทงเอาบ้าง ถูกมูลโคร้อนรดบ้าง ถูกคราดสับบ้าง ถูกดาบตัดศีรษะบ้าง ชนเหล่านั้นจึงเข้าถึงความตายบ้าง ทุกข์ปางตายบ้าง

ภิกษุทั้งหลาย แม้ข้อนี้ก็ชื่อว่าเป็นโทษแห่งกามทั้งหลาย เป็นกองทุกข์ที่จะพึงเห็นได้เอง มีกามเป็นเหตุ มีกามเป็นต้นเหตุ มีกามเป็นเหตุเกิด เกิดเพราะเหตุแห่งกามทั้งหลายนั้นแล

[๑๖๗] อีกประการหนึ่ง เพราะกามเป็นเหตุ เพราะกามเป็นต้นเหตุ เพราะกามเป็นเหตุเกิด เพราะเหตุแห่งกามทั้งหลาย ชนทั้งหลายตัดช่องย่องเบาบ้าง ขโมยยกเค้บบ้าง ปล้นบ้านบ้าง ดักจี้ในทางเปลี่ยวบ้าง ละเมิดภรรยาผู้อื่นบ้าง พระราชาที่รับสั่งให้จับเขาลงอาญาด้วยประการต่าง ๆ คือ เชี่ยนด้วยแส้บ้าง เชี่ยนด้วยหวายบ้าง ตีด้วยไม้พลองบ้าง ตัดมือบ้าง ตัดเท้าบ้าง ตัดทั้งมือและเท้าบ้าง ตัดใบหูบ้าง ตัดจมูกบ้าง ตัดทั้งใบหูและจมูกบ้าง วางก้อนเหล็กแดงบนศีรษะบ้าง ถลกหนังศีรษะแล้วขั้ให้ขาวเหมือนสังข์บ้าง เอาไฟยัดปากจนเลือดไหลเหมือนปากกรามบ้าง เอาผ้าพันตัวรดน้ำมันแล้วจุดไฟเผาบ้าง พันมือแล้วจุดไฟต่างคบบ้าง ถลกหนังตั้งแต่คอถึงข้อเท้าให้ลุกเดินเหยียบหนังจนล้มลงบ้าง ถลกหนังตั้งแต่คอถึงบั้นเอวทำให้มองดูเหมือนนุ่นผ้าคารองบ้าง สวมปลอกเหล็กที่ข้อศอกและเข่าแล้วเสียบหลาวทั้งห้าทิศเอาไฟเผาบ้าง ใช้เบ็ดเกี่ยวหนังเนื้อเอ็นออกมาบ้าง ฉือนเนื้อออกเป็นแวนๆ เหมือนเหรียญกษาปณ์บ้าง ฉือนหนังเนื้อ เอ็นออกเหลือไว้แต่กระดูกบ้าง ใช้หลาวแทงช่องหูให้ทะลุถึงกันบ้าง เสียบให้ติดดินแล้วจับเขาหมุนได้รอบบ้าง ทบกระดูกให้แหลกแล้วถลกหนังออกเหลือไว้แต่กองเนื้อเหมือนตังไปไม้บ้าง รดตัวด้วยน้ำมันที่กำลังเดือดพล่านบ้าง ให้สุนัขกัดกินจนเหลือแต่กระดูกบ้าง ให้นอนบนหลาวทั้งเป็นบ้าง ตัดศีรษะออกด้วยดาบบ้าง¹⁴ ชนเหล่านั้นจึงเข้าถึงความตายบ้าง ทุกข์ปางตายบ้าง แม้ข้อนี้ก็ชื่อว่าเป็นโทษแห่งกามทั้งหลาย เป็นกองทุกข์ที่จะพึงเห็นได้เอง มีกามเป็นเหตุ มีกามเป็นต้นเหตุ มีกามเป็นเหตุเกิด เกิดเพราะเหตุแห่งกามทั้งหลายนั้นแล

¹³ ดูเทียบ ชุ.ม. (ไทย) ๒๙/๘๒/๒๔๔

¹⁴ ดูเทียบ ชุ.ม. (ไทย) ๒๙/๕๕/๑๘๗-๑๘๘

อีกประการหนึ่ง เพราะกามเป็นเหตุ เพราะกามเป็นต้นเหตุ เพราะกามเป็น เหตุเกิด เพราะเหตุ แห่งกามทั้งหลาย ชนทั้งหลายประพฤติกายทุจริต วจีทุจริต และมโนทุจริต ครั้นประพฤติกายทุจริต วจีทุจริต มโนทุจริตแล้ว หลังจากตายแล้วย่อมไปเกิดในอบาย ทูคติ วินิบาต นรก

ภิกษุทั้งหลาย แม้ข้อนี้ที่ชื่อว่าเป็นโทษแห่งกามทั้งหลาย เป็นกองทุกข์ในสัมปรายภพ มีกามเป็น เหตุ มีกามเป็นต้นเหตุ มีกามเป็นเหตุเกิด เกิดเพราะเหตุแห่งกามทั้งหลายนั้นแล

[๑๗๐] ภิกษุทั้งหลาย **อะไรเล่า เป็นการสลัดออกไปจากกามทั้งหลาย**

คือ การกำจัดฉันทราคะ¹⁵ การละฉันทราคะในกามทั้งหลาย นี้ชื่อว่าการสลัดออกไปจากกามทั้ง หลาย

สมณะหรือพราหมณ์พวกใดพวกหนึ่งไม่รู้ชัดคุณแห่งกามทั้งหลายว่าเป็นคุณ ไม่รู้ชัดโทษแห่งกาม ทั้งหลายว่าเป็นโทษ และไม่รู้ชัดการสลัดออกไปจากกามทั้งหลายว่าเป็นการสลัดออกไปตามความเป็นจริง อย่างนั้น เป็นไปไม่ได้เลยที่พวกเขาเหล่านั้นจักรอบรู้กามทั้งหลายเอง หรือจักชักชวนผู้อื่นเพื่อให้รู้ อย่างนั้น และผู้ปฏิบัติแล้วก็จักรอบรู้กามทั้งหลายได้ ส่วนสมณะหรือพราหมณ์พวกใดพวกหนึ่งรู้ชัดคุณแห่งกาม ทั้งหลายว่าเป็นคุณ รู้ชัดโทษแห่งกามทั้งหลายว่าเป็นโทษ และรู้ชัดการสลัดออกไปจากกามทั้งหลายว่า เป็นการสลัดออกไปตามความเป็นจริงอย่างนั้น เป็นไปได้ที่พวกเขาเหล่านั้นจักรอบรู้กามทั้งหลายได้เอง หรือจักชักชวนผู้อื่นเพื่อให้รู้ อย่างนั้น และผู้ปฏิบัติตามแล้วก็จักรอบรู้กามทั้งหลายได้

คุณ โทษ และการสลัดออกไปจากรูป

[๑๗๑] ภิกษุทั้งหลาย **อะไรเล่า เป็นคุณแห่งรูปทั้งหลาย**

คือ กษัตริย์สาว พราหมณ์สาว หรือคหบดีสาว มีอายุ ๑๕ ปี หรือ ๑๖ ปี ไม่สูงเกินไป ไม่ต่ำเกินไป ไม่ผอมเกินไป ไม่อ้วนเกินไป ไม่ดำเกินไป ไม่ขาวเกินไป แม้ฉันทราคะ ในสมัยนั้น หญิงสาวผู้นั้นย่อมเป็นผู้ งดงาม เปล่งปลั่งอย่างยิ่ง ฉันทราคะมิใช่หรือ”

ภิกษุทั้งหลายพากันกราบทูลว่า “อย่างนั้น พระพุทธเจ้าข้า”

พระผู้มีพระภาคตรัสว่า “ภิกษุทั้งหลาย การที่สุข โสมนัสเกิดขึ้นเพราะอาศัย ความงาม ความ เปล่งปลั่ง นี้ชื่อว่าเป็นคุณแห่งรูปทั้งหลาย

อะไรเล่า เป็นโทษแห่งรูปทั้งหลาย

คือ บุคคลพึงเห็นสาวน้อยคนนั้นในโลกนี้โดยสมัยอื่นว่ามีอายุ ๘๐ ปี ๙๐ ปี หรือ ๑๐๐ ปีโดย กำเนิด เป็นคนแก่ มีศีรษะคดคดงกลอนเรื้อน มีหลังงอ ถือไม้เท้า เดินงก ๆ เงิน ๆ ไป กระสับกระส่าย ผ่านวัย ไปแล้ว ฟันหัก ผมหงอก หัวโกร๋น หัวล้าน หนังเหี่ยว มีตัวตกรกระ เธอทั้งหลายเข้าใจความชื่อนั้นว่าอย่างไร

ความงดงาม ความเปล่งปลั่ง แต่ก่อนนั้นหายไปแล้ว โทษก็ปรากฏชัดแล้วมิใช่หรือ”

“อย่างนั้น พระพุทธเจ้าข้า”

“แม้ข้อนี้ที่ชื่อว่าเป็นโทษแห่งรูปทั้งหลาย

อีกประการหนึ่ง บุคคลพึงเห็นสาวน้อยคนนั้นซึ่งมีอาพาธ มีทุกข์ เจ็บหนัก นอนจมπίศสาวะและ อูจจาระของตน ต้องให้ผู้อื่นพยุงลุกขึ้น ต้องให้ผู้อื่นช่วยประคอง เธอทั้งหลายเข้าใจความชื่อนั้นว่าอย่างไร ความงดงาม ความเปล่งปลั่งแต่ก่อนนั้น หายไปแล้ว โทษก็ปรากฏชัดแล้วมิใช่หรือ”

“อย่างนั้น พระพุทธเจ้าข้า”

“แม้ข้อนี้ที่ชื่อว่าเป็นโทษแห่งรูปทั้งหลาย

¹⁵ การกำจัดฉันทราคะ หมายถึงนิพพาน (ม.ม.อ. (บาลี) ๑/๑๗๐/๓๔๒)

[๑๗๒] อีกประการหนึ่ง บุคคลพึงเห็นสาวน้อยคนนั้นซึ่งเป็นซากศพที่เขาทิ้งไว้ในป่าช้า ตายแล้ว ๑ วันบ้าง ๒ วันบ้าง ๓ วันบ้าง ที่ขึ้นพอง สีเขียวน่าเกลียด น้ำเหลืองไหลน่าเกลียด เธอทั้งหลายเข้าใจความซึ้งนั้นว่าอย่างไร ความมดงาม ความเปล่งปลั่งแต่ก่อนนั้นหายไปแล้ว โทษก็ปรากฏชัดแล้วมิใช่หรือ”

“อย่างนั้น พระพุทธเจ้าข้า”

“แม้ข้อนี้ก็ชื่อว่าเป็นโทษแห่งรูปทั้งหลาย

อีกประการหนึ่ง บุคคลพึงเห็นสาวน้อยคนนั้นซึ่งเป็นซากศพที่เขาทิ้งไว้ในป่าช้า ถูกกาจิกกินบ้าง แร้งทิ้งอยู่บ้าง นกตะกุ่มจิกกินบ้าง สุนัขกัดกินอยู่บ้าง สุนัข จิ้งจอกกัดกินอยู่บ้าง สัตว์เล็ก ๆ หลายชนิดกัดกินอยู่บ้าง เธอทั้งหลายเข้าใจ ความซึ้งนั้นว่าอย่างไร ความมดงาม ความเปล่งปลั่งแต่ก่อนนั้นหายไปแล้ว โทษก็ ปรากฏชัดแล้วมิใช่หรือ”

“อย่างนั้น พระพุทธเจ้าข้า”

“แม้ข้อนี้ก็ชื่อว่าเป็นโทษแห่งรูปทั้งหลาย

อีกประการหนึ่ง บุคคลพึงเห็นสาวน้อยคนนั้นซึ่งเป็นซากศพที่เขาทิ้งไว้ในป่าช้า เป็นร่างกระดูก ยังมีเนื้อและเลือด มีเส้นเอ็นผูกมัด ฯลฯ เป็นร่างกระดูก ไม่มีเนื้อแต่เป็อนเลือด มีเส้นเอ็นผูกมัด ฯลฯ เป็นร่างกระดูก ไม่มีเนื้อและเลือด มีเส้นเอ็นผูกมัด ฯลฯ เป็นร่างกระดูก ไม่มีเส้นเอ็นผูกมัด กระจัดกระจายไปทั่วทุกทิศ คือ กระดูกมืออยู่ทางหนึ่ง กระดูกเท้าอยู่ทางหนึ่ง กระดูกแข้งอยู่ทางหนึ่ง กระดูกขาอยู่ทางหนึ่ง กระดูกสะเอวอยู่ทางหนึ่ง กระดูกสันหลังอยู่ทางหนึ่ง กระดูกซี่โครงอยู่ทางหนึ่ง กระดูกหน้าอกอยู่ทางหนึ่ง กระดูกแขนอยู่ทางหนึ่ง กระดูกไหล่อยู่ทางหนึ่ง กระดูกคออยู่ทางหนึ่ง กระดูกคางอยู่ทางหนึ่ง กระดูกฟันอยู่ทางหนึ่ง หัวกะโหลกอยู่ทางหนึ่ง เธอทั้งหลายเข้าใจความซึ้งนั้นว่าอย่างไร ความมดงาม ความเปล่งปลั่งแต่ก่อนนั้นหายไปแล้ว โทษก็ปรากฏชัดแล้วมิใช่หรือ”

“อย่างนั้น พระพุทธเจ้าข้า”

“แม้ข้อนี้ก็ชื่อว่าเป็นโทษแห่งรูปทั้งหลาย

อีกประการหนึ่ง บุคคลพึงเห็นสาวน้อยคนนั้นซึ่งเป็นซากศพที่เขาทิ้งไว้ในป่าช้า เหลือแต่กระดูกสีขาว เปรียบเหมือนสังข์ ฯลฯ เหลือแต่ท่อนกระดูกเป็นกอง ๆ ตกค้างมาแรมปี ฯลฯ เป็นกระดูกฝุ่นเป็นผง เธอทั้งหลายเข้าใจความซึ้งนั้นว่าอย่างไร ความมดงาม ความเปล่งปลั่งแต่ก่อนนั้นหายไปแล้ว โทษก็ปรากฏชัดแล้วมิใช่หรือ”

“อย่างนั้น พระพุทธเจ้าข้า”

“แม้ข้อนี้ก็ชื่อว่าเป็นโทษแห่งรูปทั้งหลาย

อะไรเล่า เป็นการสลัดออกไปจากรูปทั้งหลาย

คือ การกำจัดฉันทราคะ การละฉันทราคะในรูปทั้งหลาย นี้ชื่อว่าการสลัดออกไปจากรูปทั้งหลาย สมณะหรือพราหมณ์พวกใดพวกหนึ่ง ไม่รู้จักคุณแห่งรูปทั้งหลายว่าเป็นคุณ ไม่รู้จักโทษแห่งรูปทั้งหลายว่าเป็นโทษ และไม่รู้จักการสลัดออกไปจากรูปทั้งหลายว่าเป็นการสลัดออกไปตามความเป็นจริงอย่างนั้น เป็นไปไม่ได้เลยที่พวกเขาเหล่านั้นจักรอบรู้รูปทั้งหลายได้เอง หรือจักชักชวนผู้อื่นเพื่อให้รู้เช่นนั้น และผู้ปฏิบัติตามแล้วก็จักรอบรู้รูปทั้งหลายได้

ภิกษุทั้งหลาย ส่วนสมณะหรือพราหมณ์พวกใดพวกหนึ่งรู้จักคุณแห่งรูปทั้งหลายว่าเป็นคุณ รู้ชัดโทษแห่งรูปทั้งหลายว่าเป็นโทษ และรู้จักการสลัดออกไปจากรูปทั้งหลายเป็นการสลัดออกไปตามความเป็นจริงอย่างนั้น เป็นไปได้ที่พวกเขาเหล่านั้นจักรอบรู้รูปทั้งหลายได้เอง หรือจักชักชวนผู้อื่นเพื่อให้รู้เช่นนั้น และผู้ปฏิบัติตามแล้วก็จักรอบรู้รูปทั้งหลายได้

คุณ โทษ และการสลัดออกไปจากเวทนา

[๑๗๓] ภิกษุทั้งหลาย **อะไรเล่า เป็นคุณแห่งเวทนาทั้งหลาย**

คือ ภิกษุในธรรมวินัยนี้สังัดจากกามและอกุศลธรรมทั้งหลายแล้ว บรรลุ ปฐมฌานที่มีวิตก วิจารณ์ ปิติ และสุขอันเกิดจากวิเวกอยู่ ในสมัยใด ภิกษุสังัดจาก กามและอกุศลธรรมทั้งหลายแล้ว บรรลุปฐมฌานที่มีวิตก วิจารณ์ ปิติ และสุขอันเกิด จากวิเวกอยู่ ในสมัยนั้น เธอไม่คิดมุ่งเบียดเบียนตน ไม่คิดมุ่งเบียดเบียนผู้อื่น ทั้งไม่คิดมุ่งเบียดเบียนทั้งสองฝ่าย ในสมัยนั้น เธอจึงเสวยเวทนาซึ่งไม่มีการเบียดเบียน นั้นแล เรากล่าวว่าความไม่มุ่งเบียดเบียนกัน เป็นคุณแห่งเวทนาทั้งหลาย

อีกประการหนึ่ง เพราะวิตกวิจารณ์สงบระงับไป ภิกษุบรรลุทุติยฌานที่มีความผ่องใสในภายใน มีภาวะที่จิตเป็นหนึ่งผุดขึ้น ไม่มีวิตก ไม่มีวิจารณ์ มีแต่ปิติและสุขอันเกิดจากสมาธิอยู่ ในสมัยใด เพราะวิตก วิจารณ์สงบระงับไป ภิกษุบรรลุทุติยฌาน ฯลฯ ในสมัยนั้น เธอย่อมไม่คิดมุ่งเบียดเบียนตน ฯลฯ เรากล่าวว่าความไม่คิดมุ่งเบียดเบียนกัน เป็นคุณแห่งเวทนาทั้งหลาย

อีกประการหนึ่ง เพราะปิติจางคลายไป ภิกษุมีอุเบกขา มีสติสัมปชัญญะ เสวยสุขด้วยนามกาย บรรลุตติยฌานที่พระอรหังทั้งหลายสรรเสริญว่า “ผู้มีอุเบกขา มีสติ อยู่เป็นสุข” ในสมัยใด เพราะปิติจางคลายไป ภิกษุมีอุเบกขา ฯลฯ ในสมัยนั้น เธอย่อมไม่คิดมุ่งเบียดเบียนตน ฯลฯ เรากล่าวว่าความไม่คิดมุ่งเบียดเบียนกันเป็นคุณแห่งเวทนาทั้งหลาย

อีกประการหนึ่ง เพราะละสุขและทุกข์ได้ เพราะโสมนัสและโทมนัสดับไป ก่อนแล้ว ภิกษุบรรลุ จตุตถฌานที่ไม่มีทุกข์ไม่มีสุข มีสติบริสุทธิ์เพราะอุเบกขาอยู่ ในสมัยใด เพราะละสุขและทุกข์ได้ เพราะโสมนัสและโทมนัสดับไปก่อนแล้ว ภิกษุ บรรลุจตุตถฌาน ฯลฯ ในสมัยนั้น เธอย่อมไม่คิดมุ่งเบียดเบียนตน ไม่คิดมุ่ง เบียดเบียนผู้อื่น ทั้งไม่คิดมุ่งเบียดเบียนทั้ง ๒ ฝ่าย

ภิกษุทั้งหลาย เรากล่าวว่าความไม่คิดมุ่งเบียดเบียนกัน เป็นคุณแห่งเวทนาทั้งหลาย

[๑๗๔] ภิกษุทั้งหลาย **อะไรเล่า เป็นโทษแห่งเวทนาทั้งหลาย**

คือ การที่เวทนาไม่เที่ยง เป็นทุกข์ มีความแปรผันเป็นธรรมดา นี้ชื่อว่าโทษแห่งเวทนาทั้งหลาย

อะไรเล่า เป็นการสลัดออกไปจากเวทนาทั้งหลาย

คือ การกำจัดฉันทราคะ การละฉันทราคะในเวทนาทั้งหลายได้ นี้ชื่อว่า การสลัดออกไปจากเวทนาทั้งหลาย

สมณะหรือพราหมณ์พวกใดพวกหนึ่งไม่รู้ชัดคุณแห่งเวทนาทั้งหลายว่าเป็นคุณ ไม่รู้ชัดโทษแห่งเวทนาทั้งหลายว่าเป็นโทษ และไม่รู้ชัดการสลัดออกไปจากเวทนาทั้งหลายว่าเป็นการสลัดออกไปตามความเป็นจริงอย่างนั้น เป็นไปไม่ได้เลยที่พวกเขาเหล่านั้นจักรอบรู้เวทนาทั้งหลายได้เอง หรือจักชักชวนผู้อื่นเพื่อให้รู้เช่นนั้น และผู้ปฏิบัติตามแล้วก็จักรอบรู้เวทนาทั้งหลายได้

ภิกษุทั้งหลาย ส่วนสมณะหรือพราหมณ์พวกใดพวกหนึ่งรู้ชัดคุณแห่งเวทนาทั้งหลายว่าเป็นคุณ รู้ชัดโทษแห่งเวทนาทั้งหลายว่าเป็นโทษ และรู้ชัดการสลัดออกไปจากเวทนาทั้งหลายว่าเป็นการสลัดออกไปตามความเป็นจริงอย่างนั้น เป็นไปได้ที่พวกเขาเหล่านั้นจักรอบรู้เวทนาทั้งหลายได้เอง หรือจักชักชวนผู้อื่นเพื่อให้รู้เช่นนั้น และผู้ปฏิบัติตามแล้วก็จักรอบรู้เวทนาทั้งหลายได้”

พระผู้มีพระภาคได้ตรัสภาษิตนี้แล้ว ภิกษุเหล่านั้นมีใจยินดีต่างชื่นชมพระภาษิต ของพระผู้มีพระภาค ดังนี้แล

มหาทุกขัณฐสูตรที่ ๓ จบ